

# Sweet Caroline



- Choreographie:** Darren Bailey  
**Beschreibung:** Phrased, 2 wall, Improver Line Dance  
**Musik:** Sweet Caroline von Neil Diamond  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 28 Taktschlägen  
**Sequenz:** AAA, Tag 1, BB; AAA, Tag 1, BB; A\*, Tag 2; BB

## Part/Teil A (2 wall) Point, touch, side, drag/touch r + l

- 1-2 Rechte Fussspitze rechts auftippen - Rechten Fuss neben linkem auftippen  
3-4 Grossen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen/auftippen  
5-6 Linke Fussspitze links auftippen - Linken Fuss neben rechtem auftippen  
7-8 Grossen Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heranziehen/auftippen

## Out, out, ¼ turn r, close 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links  
3-4 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (3 Uhr) - Schritt auf der Stelle mit links  
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

## Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen  
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen  
(Tag/Restart: Bei A\* hier abbrechen - Richtung 6 Uhr, Brücke 2 tanzen und dann mit Teil B weitertanzen)

## Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuss nach vorn kicken  
5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuss neben linkem auftippen

## Part/Teil B (1 wall) Rock side, cross, hold, rock side, cross, side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
3-4 Rechten Fuss über linken kreuzen - Halten  
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
7-8 Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

## Cross, hold, rock side, cross, side, behind, ¼ turn l

- 1-2 Linken Fuss über rechten kreuzen - Halten  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
7-8 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### **Step, snap, pivot ¼ I, snap, step, snap, pivot ½ I, snap**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Mit rechts schnippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Mit rechts schnippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Mit rechts schnippen
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Mit rechts schnippen

### **Wiederholung bis zum Ende**

#### **Tag/Brücke 1                      Side, touch/clap, side, ¼ turn I/touch/clap 2x**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuss neben linkem auftippen (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

#### **Tag/Brücke 2                      ¼ turn I/rock side 2x**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)