

# Bonaparte's Retreat



**Choreographie:** Maddison Glover

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

**Musik:** Bonaparte's Retreat von Glen Campbell

**Hinweis:** Beginn nach 8 Taktschlägen auf 'Met the girl I love ..'

## **Touch forward, point, touch across-hitch-side, touch forward, point, sailor step turning ¼ I-scuff**

- 1-2 Rechte Fussspitze vorn auftippen - Rechte Fussspitze rechts auftippen
  - 3&4 Rechte Fussspitze links von linker auftippen - Rechtes Knie anheben (Option: etwas nach rechts hüpfen/rutschen) und Schritt nach rechts mit rechts
  - 5-6 Linke Fussspitze vorn auftippen - Linke Fussspitze links auftippen
  - 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
  - & Rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- (**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 9. Runde ; zum Schluss '7&8': 'Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

## **Step-lock-step-scuff-step-lock-step-scuff, step, pivot ½ I, out-out-in-in**

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuss hinter rechten einkreuzen
  - 2& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
  - 3& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuss hinter linken einkreuzen
  - 4& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
  - 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
  - 7& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und nach links mit links
  - 8& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuss an rechten heransetzen
- (**Hinweis:** Schritt '5-6' betont langsam tanzen, bei '6' auf die Zehenspitzen)  
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

## **Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster cross**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen

## **Side & step, side & back, locking shuffle back, Mambo back**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss und Schritt nach vorn mit links

## **Wiederholung bis zum Ende**