

Happy Street



- Choreographie:** Neville Fitzgerald & Julie Harris
Beschreibung: 32 count, 2 wall, Improver Line Dance
Musik: Happy Street von David James
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk 2, rocking chair walk 2, rock forward

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts/rechte Hüfte nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Side & step, side & back, back 2, coaster step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 2 Schritte nach vorn hinten (r - l)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot 1/4 r, cross-side-behind-side-rock across, chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechtsherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3& Linken Fuss über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linken Fuss hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Jazz box turning 1/4 r, jazz box

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechtsherum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende