



André Briel

André Briel begleitet als gefragter Pianist Instrumentalisten an Wettbewerben, Aufnahmeprüfungen und Konzerten in der Schweiz und im Ausland. Er wirkt auch als Organist sowie als Leiter von Musiklagern auf dem Jolimont und spielt Tasteninstrumente und Schlagzeug in verschiedenen Kammermusikensembles und Orchestern. Sein musikalischer Werdegang wurde vor allem von Ursula Rosenheck-Wittum und Christian Spring geprägt.

André Briel arbeitet als Jurist beim Bundesamt für Kultur in Bern.