

# Lonely Drum



- Choreographie:** Darren Mitchell  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** Lonely Drum von Aaron Goodvin  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen

## Stomp forward, heel bounces, touch-heel-stomp l + r

- 1-4 Rechten Fuss vorn aufstampfen und rechte Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)  
5&6 Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuss auftippen (Fussspitze nach aussen) und linken Fuss vor rechtem aufstampfen  
7&8 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuss auftippen (Fussspitze nach aussen) und rechten Fuss vor linkem aufstampfen

## Step, pivot ¼ r, shuffle across, side/hip bumps, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)  
3&4 Linken Fuss weit über rechten kreuzen - Rechten Fuss etwas an linken heranziehen und linken Fuss weit über rechten kreuzen  
5&6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen  
7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen

## Point & point & heel & heel & walk 2, shuffle forward

- 1& Rechte Fussspitze rechts auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen  
2& Linke Fussspitze links auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen  
3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen  
4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen  
5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

## Step, pivot ½ r, shuffle forward, step, drag r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
5-6 Grossen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen  
7-8 Grossen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss an linken heranziehen

## Wiederholung bis zum Ende

## **Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)**

### **Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links