

Hold The Line

32 count, 4 wall, Beginner

Musik: Hold The Line – Stuart Moyles

Choreographie: Arnaud Marraffa

Walk, Walk, Rocking Chair, Walk, Walk, Rocking Chair

1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne

3&4& RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

5, 6 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne

7&8& RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

Step 1/4 Turn, Cross Shuffle, Side Rock, Behind Side Cross

1, 2 RF Schritt nach vorne, 1/4 Drehung nach links (9:00)

3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

** Brücke I & Restart an Wand 4 (12:00)*

Rumba Box Modified

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF

3&4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heranziehen, RF Schritt nach vorne

5, 6 LF Schritt links, RF neben LF

7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heranziehen, LF Schritt zurück

Back Rock, Kick Ball Change, Jazz Box

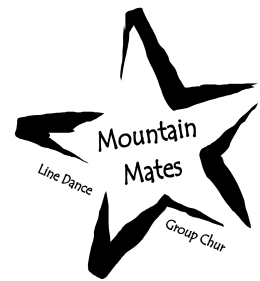
1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

3&4 RF Kick nach vorne, re Ballen neben LF, LF neben RF

5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne

** Brücke II am Ende von Wand 9 (9:00)*



Brücke I, nach 16 counts an Wand 4 (12:00)

Side Step, Touch, Side Step, Touch

1, 2 RF Schritt nach rechts, li Spitze neben RF

3, 4 LF Schritt nach links, re Spitze neben LF

Brücke II, am Ende von Wand 9 (9:00)

Side Step, Touch, Side Step, Touch, Side Step, Touch, Side Step, Touch

1, 2 RF Schritt nach rechts, li Spitze neben RF

3, 4 LF Schritt nach links, re Spitze neben LF

5, 6 RF Schritt nach rechts, li Spitze neben RF

7, 8 LF Schritt nach links, re Spitze neben LF