

Bauherrschaft

Ueli Biesenkamp
Designer, Thun

Bauingenieur

Weber Anghern Meyer
Bauingenieure, Bern

Die Aufgabe «konkret»

Die Ausgangslage schien einfach und klar: Über den Dächern von Thun war eine neue Wohnung zu planen, welche die ungewöhnliche Situation mit Aussicht auf Berge und Schloss mit einbezieht und Raum für unkonventionelles, modernes Wohnen und Arbeiten bietet.

Die Lösung «radikal»

Gebaut sind zwei sich durchdringende Hauptbaukörper: der Liegende schwarz, der Stehende blau. Die Lichtführung im Innern, sowie die präzise gesetzten Fenster, welche wie Bilderrahmen die phantastische Aussicht festhalten, ergeben zu jeder Tages- und Nachtzeit ein poetisches Spiel von Licht und Schatten. Die Reduktion und das Belassen der Materialien in ihrer Rohheit sind – wie auch beim Umbau des Ladens – die wichtigsten Spielregeln. Sie vermitteln auch hier Ruhe und Sinnlichkeit. Wir haben uns auf Raum- und Licht verlassen, entstanden ist der Luxus des nackten Minimums.







