

Come Dance With Me



Tanzen ist beschwingtes Glück.



Choreographie: Jo Thompson Szymanski

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Come Dance With Me von Nancy Hays

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, lock, step, brush (scuff) r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss nach vorn schwingen (Hacke am Boden schleifen lassen)
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuss nach vorn schwingen (Hacke am Boden schleifen lassen)

Jazz box with cross, side, behind, side, cross

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen

Side, close, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuss über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuss über rechten kreuzen - Halten

Side, close, cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende