

# Quarter to six

**Choreographie:** Vicki E. Rader  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** The writing on the wall by The Mavericks



*Tanzen ist beschwingtes Glück.*



## 2 Toe fans r, 2 toe fans l

- 1-2 Rechte Fussspitze nach rechts ausdrehen, rechte Fussspitze zurück zur Mitte
- 3-4 Rechte Fussspitze nach rechts ausdrehen, rechte Fussspitze zurück zur Mitte
- 5-6 Linke Fussspitze nach links ausdrehen, linke Fussspitze zurück zur Mitte
- 7-8 Linke Fussspitze nach links ausdrehen, linke Fussspitze zurück zur Mitte

## Step r, touch l, step l, touch r, Grapevine r with ¼ turn r, kick l

- 1-2 rechter Fuss nach rechts, linker Fuss neben rechten Fuss berühren
- 3-4 linker Fuss nach links, rechter Fuss neben linken Fuss berühren
- 5-6 rechter Fuss nach rechts, linker Fuss kreuzt hinter rechtem Fuss
- 7-8 rechter Fuss mit ¼-Drehung nach rechts, linker Fuss Kick nach vorn

## Walk back lrl, touch back toe r, step r, ½ Pivot l, 2x

- 1-2 Linken Fuss zurück, rechter Fuss zurück
- 3-4 Linken Fuss zurück, rechter Fuss neben linken Fuss berühren
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorn, ½-Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht ist links)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorn, ½-Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht ist links)

## Walk fwd rlr, ½ Pivot r, walk fwd lrl, stomp

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn, linker Fuss Schritt nach vorn
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorn, ½-Drehung nach rechts auf rechtem Fuss & gleichzeitig Flic mit linkem Fuss (linke Ferse)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorn, rechter Fuss Schritt nach vorn,
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorn, rechter Fuss neben linkem Fuss stampfen

## Wiederholung bis zum Ende