

# This & That

- Choreographie:** Gary Lafferty  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** Woman von Mark Chesnutt  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



## Side, touch r + l, side, close, step, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen

## Side, touch l + r, side, close, back, flick

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss nach vorn schnellen

## Back, close, step, brush, step, lock, step, brush

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss nach vorn schwingen

## Jazz box turning ¼ r with cross, side, behind, side, cross

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuss über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen

## Wiederholung bis zum Ende