

# Wanna Dance



Tanzen ist beschwingtes Glück.



- Choreographie:** Peter Metelnick & Alison Biggs
- Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance
- Musik:** Do Ya Wanna Dance von Cliff Richard,  
Please Don't Tease von Cliff Richard
- Hinweis:** Der Tanz beginnt jeweils nach 16 Taktschlägen

## Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen

## Step, touch, back, touch, ¼ turn r, touch, back, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen

## Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## Rocking chair, cross, slow unwind ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
  - 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
  - 5-8 Rechten Fuss über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen über 3 Taktschläge, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- (Option: Bei 6-8 die Hacken heben und senken; oder die Hacken nach rechts, links und wieder nach rechts drehen)

## Wiederholung bis zum Ende