

Get In Line

River Of Dreams

Choreographie: Charlotte Skeeters

Beschreibung:	48 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	The River Of Dreams von Billy Joel
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen, gezählt in halber Taktung

Rock forward-rock side-rock behind-side r + l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß etwas hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

¼ turn r/hitch-shuffle forward, ½ turn l/hitch-shuffle forward 2x

- &1&2 ¼ Drehung rechts herum, rechtes Knie anheben, rechten Fuß vor linkem Schienbein kreuzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 &3&4 ½ Drehung links herum, linkes Knie anheben, linken Fuß vor rechtem Schienbein kreuzen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 &5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Side-behind-side-cross-rock side-cross r + l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

¼ turn l/locking shuffle back, ¼ turn l/shuffle forward 2x

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)
 (Restart: In der 3. Runde hier abrechnen und von vorn anfangen)

Skate 2, shuffle forward r + l

- 1-2 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (r - l)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß beginnend

Rock forward-½ turn r, step-pivot ½ r-step, rock forward-rock back-rock forward-rock side

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß, rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen, beide Arme nach links strecken und schnippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde)

Touch behind, snap 2x

- 9-10 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen, beide Arme nach links strecken und 2x schnippen

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)

Touch behind, snap 4x

- 9-12 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen, beide Arme nach links strecken und 4x schnippen

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde)

Touch behind, snap 4x

- 9-14 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen, beide Arme nach links strecken und 6x schnippen