



Energie aus der Natur

Weil wir heute an morgen denken.

EAGLEPOWER SWANPOWER SOLARPOWER

IBAAarau
IBAAarau Strom AG
Obere Vorstadt 37 · CH-5000 Aarau
Telefon +41 62 835 00 10
info@ibaarau.ch · www.ibaarau.ch



Stadt Musik
Aarau

Direktion
Silvan Hof

17

Kirchen — konzert

Eintritt frei
Kollekte

Stadtkirche Aarau
Sonntag, 26. November 2017
17 Uhr

www.stadtmusik-aarau.ch

typoundgrafik.ch



Kantonsspital Aarau



P. Zumbach AG
Ingenieurbüro Aarau



Print
PRINTLINE
BPPROGRAFF

typo+
grafik

LIEBE KONZERTBESUCHERINNEN,
LIEBE KONZERTBESUCHER

Schon wieder ist es soweit! Die Stadtmusik Aarau freut sich, Ihnen das Kirchenkonzert 2017 präsentieren zu dürfen.

Dieses Jahr eröffnen wir das Konzert auf eine spezielle Art. Die Blech- und die Holzregister treten getrennt auf. Im Werk **Cutting Winds**, einer Auftragskomposition von Armin Kofler für die Handmäh-Europameisterschaften 2013, ertönen ausschliesslich die Blechblasinstrumente zusammen mit dem Schlagwerk, in einer Eröffnungsfanfare, einem ruhigeren Mittelteil und einem furiosen Ende.

Danach werden Sie in der **Ouverture for Woodwinds** von Philip Sparke das Holz geniessen können. Leidenschaftliche Passagen wechseln sich ab mit choralischen und rhythmischen Teilen, eine klagende Solo-Oboe erklingt über einem Klarinetten-Staccato.

In **Moses and Ramses** werden sich die Register wieder zusammenschliessen. Nicht zum ersten Mal interpretiert die Stadtmusik ein Werk des japanischen Komponisten Satoshi Yagisawa. In Anlehnung an den Monumentalfilm «Die zehn Gebote» schuf der Komponist musikalische Bilder voller Dramatik. Lassen Sie sich von diesem Spektakel mitreissen!

Rolf Rudin hat sein Werk **Lied ohne Worte** als melodische Etüde oder Klangstudie für das Espressivo-Spiel bezeichnet. Es ist ein kleines Stück in romantischem Klanggewand, dem eine ungeheure Spannung innewohnt.

Die **Sinfonietta No. 1** von Johan de Meij war das Pflichtstück bei den Schweizer Brass-Band-Meisterschaften 2011 in Montreux. Achten Sie in diesem Werk besonders auf zwei Elemente: einerseits finden Sie ein immer wiederkehrendes Motiv, das mit einem Quintensprung beginnt, andererseits können Sie sich von der ganzen Palette des Klangspektrums unseres Orchesters überzeugen lassen.

Wir wünschen Ihnen eine unvergessliche Stunde Hörgenuss mit der Stadtmusik Aarau und eine licht- und klangvolle Adventszeit.

PROGRAMM

Cutting Winds

ARMIN KOFLER

Musikhaus «Zum Notenschlüssel», Aarau

Overture for Woodwinds

PHILIP SPARKE

Zum Gmüesrad Winistörfer, Aarau

Moses and Ramses

SATOSHI YAGISAWA

Ursula und Roland Baumann, Erlinsbach

Lied ohne Worte

ROLF RUDIN

Thomas Wyss, Aarau

Sinfonietta N° 1

JOHAN DE MEIJ

Lindescht Oetlikon

KONZERTHINWEIS

Die Stadtmusik Aarau freut sich, Sie zum **Galakonzert am Samstag, 24. März 2018**, um 20 Uhr im Kultur & Kongresshaus Aarau, zu begrüssen und Sie unter anderem mit dem Gast-Solocellisten Benjamin Nyffenegger zu begeistern!

* Als Passivmitglied erhalten Sie die Konzertprogramme zum Kirchen- und zum Galakonzert sowie eine Reduktion von Fr. 10.- für den Galakonzerteintritt. Informationen und Anmeldung dazu unter www.stadtmusik-aarau.ch