

L'ascension d'Elie (1 Rois 2)

Elie 800 av. JC
Mission, maintenir la pureté de la religion
Passage de Elie à Elisée

1. Introït

C'est une histoire de feu et de chevaux
D'un char et de lumière
De tourbillon et de vent

L'histoire d'un passage
Du ciel qui s'ouvre
Et d'un homme qui monte vers le Seigneur
Sans connaître la mort.

Et l'autre qui reste
Coupé de son maître
Il doit le laisser aller
Mais il reprend son manteau et son pouvoir
Il est investi de sa mission.

Le ciel est ouvert
Pour Elie et son char sacré
Il va vers le Seigneur et sa lumière.

Et les frères prophètes le cherchent et ne le trouvent pas
Seul Elisée sait où il a pu monter.

On dit qu'il reviendra
Jean-Baptiste peut-être
Le précurseur,
Ou alors faut-il en attendre un autre ?

2. Passage

De la terre vers le ciel
Du bas en haut
Passage de la vie terrestre, vers la vie divine

Passage
Sans subir la mort corporelle
Passage avec un char de feu
Pureté, sacré purification.

Elie monte vers le ciel
Vers Dieu, vers la béatitude

Passage
Sans passer par la mort
De bas en haut

De la terre au ciel
Béatitude.

Seul des êtres extraordinaires peuvent ainsi passer en haut
Retrouver Dieu
Ouvrir le chemin
Le ciel est ouvert sur Dieu
Sur le salut
Sur sa vérité.

Le ciel ouvert
Le chemin ouvert
L'accès au Seigneur

3. L'image d'Elie qui s'en va sur ce char de feu impressionne

Char de feu
Chevaux de feu, ailés // séraphins
Elie monte dans un tourbillon, dans la tempête
Elisée est effrayé

4. Iconographie

Le Jourdain
Les chevaux ailés
Le char
Rouge
Elie debout
Le manteau
Élie regarde vers le bas
Le manteau
Elisée s'accroche

Tourbillon
Feu
Elie s'en va
Elisée tout étourdi qui reste
Investi du manteau
Il retransverse le Jourdain

5. Chose curieuse, l'ascension d'Elie est aussi l'histoire de la naissance du prophète Elisée

C'est quand il laisse aller Elie qu'il reçoit sa vocation.
Elisée a vu. Vision d'Elisée. Il a vu le **char de feu**, il sait qu'Elie ne s'est pas écrasé sur les rochers, mais qu'il est monté vers Dieu.
Il laisse aller et il voit. Il voit la séparation, il voit l'envol, mais il est là.

Et maintenant c'est Elisée qui est là, qui a pris la place d'Elie, qui réduit les 50 frères prophètes à des rôles de figurants et qui va poursuivre dans la lignée d'Elie. On prêche beaucoup de miracles à Elisée.

Donc l'envol d'Elie est tout aussi la naissance d'Elisée comme prophète d'Israël.

Il est le seul qui a vu ce char de feu et ces chevaux ailés, donc il est investi du pouvoir et de la mission de prophète, le manteau d'Elie en est le signe tangible. Il est légitimé dans son rôle.

Elie est partie du côté du ciel et de Dieu, il vit sa vie, si j'ose le dire ainsi.

Tandis qu'Elisée retransverse le Jourdain, rentre dans le pays retourne vers la terre promise, vers son peuple.

Elisée

L'homme aux miracles, homme fécond

Qui portera à son tour cette mission

Débarrasser des idoles, annoncera le jugement et exige la pureté de la religion des Israéliens

Loin de Baal et des faux-dieux.

Investi de son pouvoir de prophète, il continue l'œuvre d'Elie.

Reconnu, accepté, admis...

Dans cet épisode il y a transmission de :

Esprit, force, pouvoir, onnaissance

Lien avec Dieu.

6. Rappel de l'histoire dans son ensemble

- Elie, prophète d'Israël, veut maintenir la religion pure des idoles traverse le pays, il est vieux et il est accompagné de son jeune compagnon Elisée
- Elie veut partir, être seul, mais Elisée ne veut pas le laisser aller, il s'accroche à lui
Ils vont de Gilgal à Bethel, puis à Jérusalem, chaque fois Elie aimerait aller seul, et chaque fois Elisée lui répond : **«Aussi vrai que Le Seigneur est vivant et que tu vis toi-même, je ne te quitterai pas!»**
- Ils arrivent au Jourdain. Avec son manteau Elie fend les eaux ils traversent à sec (// Moïse – Mer Rouge).
Ils franchissent la frontière (symbolique) ils sortent de la terre promise. A ce moment, de l'autre côté du fleuve Elisée ose demander d'être l'héritier d'Elie... Celui-ci lui répond ainsi : **«Tu demandes une chose difficile : si tu me vois pendant que je serai enlevé d'auprès de toi, cela t'arrivera; sinon, cela n'arrivera pas.»**
« Un char de feu et des chevaux de feu se mirent entre eux deux, et Elie monta au ciel dans le tourbillon. »
Le char de feu et les chevaux de feu **se mettent entre les deux, les séparent.**
C'est la fin de la fusion ou de la symbiose :
Elie s'en va son chemin dans les airs, dans le ciel... on ne sait pas au juste, puis il disparaît
Elisée reste seul, avec le manteau de prophète et la peur de ce qui lui est arrivé.
- Et Elisée frappe à nouveau les eaux du Jourdain, retransverse, va commencer sa mission parmi son peuple. Mission : lutter contre les idoles.
- Et puis il y a là 50 frères prophètes (ou fils prophètes) – en fait c'est une confrérie qui n'a rien compris et qui se demande où Elie s'est fracassé.

7. Elie et son Ascension

// De bien des histoires d'ascension.

De feu et de pureté, d'élévation et d'accès direct à Dieu ou au ciel, modèle d'un monde à 3 étages.

« Les âmes vont directement- sans passer par la mort - vers le monde supérieur »
Signe de mérite, de valeur, de sainteté, de proximité avec Dieu.
Modèle, maître ...

Celui qui est élevé, Elie...
Pousse l'admiration, mais provoque aussi la peur par sa puissance.
Car il va directement dans la sphère supérieure
Et il peut juger les autres

Kabbale juive, et les autres mystiques très intéressés par le char d'Elie,
Et son parallèle le char de feu d'Ezéchiel,
Véhicule de lumière capable de nous conduire dans les autres réalités (les autres espace-temps) afin d'arriver un jour au Trône de Dieu, c'est à dire à la "Maison du Père
Cette réactivation conduit à l'Ascension, c'est à dire au passage conscient entre notre monde et les dimensions directement supérieures. – New âge

Conclusions :

1. **Ascension : ciel ouvert** pour des personnes exceptionnelles, mais signe de l'ouverture du ciel, ce n'est pas hermétique, pour nous non plus. le passage est possible.
2. Relation avec Jésus, comme entre Elie et Elisée n'est pas fusionnelle. Ils suivent, puis ils laissent aller et prennent leur responsabilité.
Laisser Dieu aller, libre, et nous, prendre notre responsabilité puis aller à notre tour
3. Elisée sait où a passé Elie, comme les disciples savent où Jésus a passé. Conscients de sa résurrection, de sa vie.
Et ceci est fondamental pour notre foi, et notre engagement et notre espérance.
4. Le feu : pur, sacré, divin.
Dans la relation avec Dieu, on est tout près de se brûler. Ouverture possible

Dans la même fresque de l'ascension d'Elie de Giotto, on voit Elie sur son char qui regarde en bas, vers Elisée.

Juste à côté, une autre fresque du même Giotto,
Jésus, lui, ne regarde pas les disciples, il regarde Dieu et la lumière.
Et les anges demandent aux disciples de ne pas regarder le ciel.

Là, c'est pour nous comme une pointe :
Jésus s'en va, ascension chrétienne,
Et il nous invite à retourner sur terre, à le louer là où nous sommes, dans sa création.