

## Here We Go

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag  
**Musik:** **Here I Go (feat. Jason Dering)** von Wildflowers  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### S1: Side, close, shuffle forward, rock forward, ¼ turn l/chassé l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

### S2: Cross, side, sailor step, cross, ¼ turn l, ¼ turn l/chassé l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

### S3: Cross, hold-back-heel, hold & cross, side, sailor step turning ¼ l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten  
 &3-4 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Halten  
 &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

### S4: Step, pivot ¼ l 2x, jazz box

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
 3-4 Wie 1-2 (Hüften beim Drehen jeweils nach rechts schieben) (6 Uhr)  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links  
 (**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S5: Touch-back-heel & heel, hold & touch-back-heel & heel, hold &

1& Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts  
 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten  
 &5 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen  
 &6 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen  
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Halten  
 & Linken Fuß an rechten heransetzen

### S6: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
 (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S7: Touch-back-heel & heel, hold & touch-back-heel & heel, hold &

1-8& Wie Schrittfolge S5

### S8: Rock side, behind-side-cross r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 (**Ende:** Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

#### Side, touch r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen