

Something to talk about



Choreographie: Lydie Giron, Régine Chapron,
Christine Guillemard

Beschreibung: 32 count, 2-wall, Beginner Line Dance

Musik: Something to talk about (102pbm), Bonnie Raitt

Intro: 32 counts

Toe strut forward, rock side cross, 1/4, 1/2, 1/2 turn, step forward

- 1-2 Rechte Fussspitze vorne aufstellen, rechte Ferse senken
- 3&4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen
- 5-6 1/4 Drehung nach rechts und RF Schritt vorwärts, 1/2 Drehung auf RF und mit LF Schritt zurück
- 7-8 1/2 Drehung auf LF und mit RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts

Step- turn, cross shuffle, rock forward, anchor step

- 1-2 RF Schritt vorwärts, auf beiden Fussballen drehen und Gewicht auf LF
- 3&4 RF vor LF kreuzen, mit LF kleinen Schritt nach links, mit RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 Linke Fussspitze hinter RF aufsetzen Ferse senken und gleichzeitig rechte Ferse anheben, rechte Ferse senken und gleichzeitig linke Ferse anheben, linke Ferse senken und rechte Ferse anheben

Step-turn, kick ball step, mambo, side rock, behind, side

- 1-2 RF Schritt vorwärts, auf beiden Fussballen drehen und Gewicht auf LF
- 3&4 RF Kick, rechten Fussballen neben LF aufsetzen, LF Schritt vorwärts RF
- 5&6 Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF aufsetzen
- 7& LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 8& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt zur Seite

Step forward (l & r), step lock step, rock step forward, back slide

- 1-2 LF Schritt nach vorne RF Schritt nach vorne
- 3&4 LF Schritt nach vorne, rechtes Knie in Kniekehle von LF aufschliessen, LF Schritt nach vorne
- 5-6 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF grosser Schritt zurück, LF zu RF ziehen und absetzen

Wiederholung bis zum Ende