

I'm on My Way



- Choreographie:** Maggie Gallagher
Beschreibung: 32 count, 2 wall, Beginner Line Dance
Musik: Toora Looa Lay von Celtic Thunder
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Touch-heel-stomp forward r + l, jazz box turning ¼ r with cross

- 1&2 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuss auftippen (Fussspitze nach aussen) und rechten Fuss vorn aufstampfen
3&4 Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuss auftippen (Fussspitze nach aussen) und linken Fuss vorn aufstampfen
5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen (3 Uhr)

Side & step, side & back, rock back/kick, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuss nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuss
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3&' in der 9. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss ¼ Drehung linksherum und grossen Schritt nach links mit links' - 12 Uhr)

Step-pivot ¼ r-cross, side, drag/close, heel & heel & heel-stomp-stomp

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuss über rechten kreuzen (6 Uhr)
3-4 Grossen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen/-setzen
5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
7&8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuss neben linkem und linkem Fuss neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende