

Who Needs to Know



- Choreographie:** Joshua Talbot
- Beschreibung:** 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance
- Musik:** No One Needs to Know von Shania Twain
- Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen, auf 'I met a tall, dark, handsome man'

Heel strut r + l, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fussspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fussspitze absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Heel strut r + l, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fussspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fussspitze absenken
- 5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach hinten mit links (1:30)
- 7-8 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen (3 Uhr)

Step, close, step, touch, back, close, back, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
 - 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
 - 5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
 - 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen
- (Hinweis: [1-4] Rechte Schulter nach schräg rechts vorn; [5-8] Linke Schulter nach schräg links hinten)

Back, touch, step, touch, side/hip bumps

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen
- 5-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende