

# Story



- Choreographie:** Maddison Glover  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** Story von Drake White  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## Heel & heel & rock forward-rock back-step-pivot ½ l-step, ½ turn r-¼ turn r-cross

- 1& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuss an linken heransetzen  
2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuss an rechten heransetzen  
3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss  
4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen (3 Uhr)

## Side-behind-¼ turn r, step-pivot ¼ r-cross 2x

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
3&4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuss über rechten kreuzen (9 Uhr)  
5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)  
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' Schritt nach vorn mit links)

## Rumba Box, Diagonal Fwd Side, Together, Side, Touch, Diagonal Back Side, Together, Side, Touch

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
3&4 Linken Fuss heranziehen/Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

## Diagonal Back Side, Together, Side, Touch (K-Steps gross)

(Für die nächsten 4 Schritte Kopf gerade halten nach 3 Uhr während die Schultern diagonal mit der Bewegung gehen.)

- 5& Rechter Fuss Schritt diagonal nach rechts vor, linker Fuss an RF heransetzen,  
6& Rechter Fuss diagonal nach rechts vor, linker Fuss neben RF auf tippen,  
7& Linker Fuss diagonal nach links zurück, rechter Fuss an LF heransetzen  
8& Linker Fuss diagonal nach links zurück, rechter Fuss neben LF auf tippen

## **¼ turn r/side & side-touch-side & side-⅛ turn l/touch-step-touch-back-touch-back-touch-step-touch (K-steps klein)**

- 1& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss an rechten heransetzen (4:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuss an linken heransetzen
- 4& Schritt nach links mit links, ⅛ Drehung links herum und rechten Fuss neben linkem auftippen (3 Uhr)
- 5& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuss linken Fuss neben rechtem auftippen/klatschen
- 6& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen/klatschen
- 7& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuss linken Fuss neben rechtem auftippen/klatschen
- 8& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen/klatschen

## **Wiederholung bis zum Ende**