

## Cha Cha With Me

**Choreografie:** Niels Poulsen  
**Beschreibung:** 32 Count, 4 Wall, ÖCWTA-Gold 2016, G5/GS5, ChaCha (Cuban)  
**Musik:** "Dance With Me" by Michael Bolton (110 BPM)  
**Intro:** 32 Counts (ca. 16 sec)  
**Ende der Tanzzeit:** 2 Minuten ab Intro

### 1 – 9 Side, Rock Step, Triple Side, Rock Back, Lock Step

1 RF Schritt zur Seite  
 2, 3 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF  
 4&5 LF Schritt zur Seite, RF schließt neben LF, LF Schritt zur Seite  
 6, 7 RF Schritt nach hinten, Gewicht auf LF verlagern  
 8&1 RF Schritt nach vorne, LF hinten an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne

### 10 – 17 Step Turn (1/2 R), Lock Step, Walk, Walk, Kick-Step-Point

2, 3 LF Schritt nach vorne, ½ Re-Drehung und Gewicht auf RF verlagern (6:00)  
 4&5 LF Schritt nach vorne, RF hinten an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne  
 6, 7 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne  
 8&1 RF Kick nach vorne, RF neben LF schließen, LF gestreckt zur Seite tippen, dabei re Knie etwas beugen

### 18 – 25 Drag, Turn (1/4 R), Lock Step, Rock Step, Sailor Step

2, 3 LF an RF heranziehen, dabei re Knie wieder strecken  
 &4&5 ¼ Re-Drehung am RF, LF Schritt nach vorne, RF hinten an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne (9:00)  
 6, 7 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf LF verlagern  
 8&1 RF Kreuzschritt hinter LF, LF kleiner Schritt zur Seite, RF kleiner Schritt zur Seite

### 26 – 32 Behind, Turn (1/4 R), Step, Lock Step, Rock Step, Turn (1/4 R), Side, Together

2, 3 LF Kreuzschritt hinter RF, ¼ Re-Drehung am LF, RF Schritt nach vorne (12:00)  
 4&5 LF Schritt nach vorne, RF hinten an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne  
 6, 7 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf LF verlagern  
 8& ¼ Re-Drehung am LF, RF Schritt zur Seite, LF schließt neben RF (3:00)

Änderungen vorbehalten/ACWDA2016