

## Blame It On The Boogie

**Choreografie:** Raymond Sarlemijn, Roy Verdonk & Darren Bailey  
**Beschreibung:** 32 Count, 4 Wall, ÖCWTA- Gold 2016, GE, Novelty  
**Musik:** "Blame It On The Boogie" by Jay Kid (121 BPM)  
**Intro:** 32 Counts (ca.17 sec)  
**Ende der Tanzzeit:** 2 Minuten ab Intro

### 1 – 8 Step – Point (2 x), Step – Touch (2 x)

1,2 LF Schritt nach links, RF Point diagonal links vorne tippen (Knie gestreckt)  
 3,4 RF Schritt nach rechts, LF Point diagonal rechts vorne tippen (Knie gestreckt)  
 5,6 LF Schritt nach links, RF Touch diagonal links hinten tippen  
 7,8 RF Schritt nach rechts, LF Touch diagonal rechts hinten tippen

### 9 – 16 Triple Step, Rock Back, Triple Turn (¼ R), Turn (1/4 R), Step, Touch

1&2 LF Schritt nach links, RF schließen, LF Schritt nach links  
 3,4 RF Schritt nach hinten, Gewicht auf LF verlagern  
 5&6 RF Schritt nach rechts, LF schließen, ¼ Re-Drehung und RF Schritt nach vorne (3:00)  
 7 ¼ Re- Drehung und großer Schritt LF nach links (6:00)  
 8 RF heranziehen und RF Touch neben LF

### 17 – 24 Step – Point (4x)

1,2 RF Schritt nach vorne, LF Point nach vorne  
 3,4 LF Schritt nach hinten, RF Point nach hinten  
 5,6 RF Schritt nach vorne, LF Point nach vorne  
 7,8 LF Schritt nach hinten, RF Point nach hinten

### 25 – 32 Turn (¼ L), Touch, Step, Touch, Out-Out&Cross, Twist-Turn (½ R)

1,2 ¼ Drehung nach links RF Schritt nach rechts, LF neben RF tippen (3:00)  
 3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF tippen  
 &5 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links  
 &6 RF neben LF schließen, LF Kreuzschritt vor RF  
 7,8 ½ Drehung nach rechts (am Ende Gewicht auf RF) (9:00)

Änderungen vorbehalten/ACWDA2016