

Straight Line



Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Beschreibung: 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Musik: Straight Line von Keith Urban

Hinweis: Beginn nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Touch across, point, sailor step, step, ½ turn l, coaster step

- 1-2 Rechte Fussspitze links von rechter auftippen - Rechte Fussspitze rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung linksherum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Step, ½ turn r, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechtsherum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

¼ turn l/chassé r, rock behind, chassé l, rock behind

- 1&2 ¼ Drehung linksherum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Point, hold-¼ Monterey turn r-rock side, cross, ¼ turn l, back, touch

- 1-2 Rechte Fussspitze rechts auftippen - Halten
 - &3-4 ¼ Drehung rechtsherum, rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss (6 Uhr)
 - 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - ¼ Drehung linksherum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 - 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen
- (**Ende:** Der Tanz endet nach '&3-4' in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechte Fussspitze rechts auftippen')

Heel & heel & touch behind-back-heel & rocking chair

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 3& Rechte Fussspitze hinten auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Shuffle forward turning ½ I, shuffle back turning ½ I, step, pivot ½ I, kick-ball-step

- 1&2 ¼ Drehung linksherum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung linksherum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Heel & heel & touch behind-back-heel & rocking chair

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 3& Rechte Fussspitze hinten auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Rock side, behind-side-cross, rock side, sailor step turning I

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende