

Lipstick, Powder And Paint für Block A

Choreografie: Stephen & Claire Rutter (Nuline - U.K)
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, ÖCWTA- Bronze 2016, B3
Musik: "Lipstick, Powder And Paint" by Shakin' Stevens (158 B.P.M.)
Intro: 32 Counts (ca.12 sec)
Ende der Tanzzeit: 2 Minuten ab Intro

- 1 – 8 Touch, Kick diagonal, (2x), Behind, Side, Cross, Hold**
- 1, 2 RF neben LF auftippen, Kick RF in re Diagonale
 3, 4 RF neben LF auftippen, Kick RF in re Diagonale
 5, 6 RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt zur Seite
 7, 8 RF Kreuzschritt vor LF, Hold
- 9 – 16 Touch, Kick diagonal, (2x), Behind, Side, Cross, Hold**
- 1, 2 LF neben RF auftippen, Kick LF in li Diagonale
 3, 4 LF neben RF auftippen, Kick LF in li Diagonale
 5, 6 LF Kreuzschritt hinter RF, RF Schritt zur Seite
 7, 8 LF Kreuzschritt vor RF, Hold
- 17 – 24 Side, Touch, (2x), Turn (1/4 L), Side, Touch, (2x)**
- 1, 2 RF Schritt zur Seite, LF neben RF auftippen
 3, 4 LF Schritt zur Seite, RF neben LF auftippen
 5, 6 ¼ Drehung nach links und RF Schritt zur Seite, LF neben RF auftippen (9:00)
 7, 8 LF Schritt zur Seite, RF neben LF auftippen
- 25 – 32 Stomp, Toe Fans, (2x)**
- 1 Stomp RF nach vorne
 2 – 4 re Fußspitze nach re drehen, re Fußspitze nach li drehen,
 re Fußspitze nach re drehen und Gewicht auf re Fuß
 5 Stomp LF nach vorne
 6 – 8 li Fußspitze nach li drehen, li Fußspitze nach re drehen,
 li Fußspitze nach li drehen und Gewicht auf li Fuß

Änderungen vorbehalten/ACWDA2016