

Make It Up



Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 counts, 4 wall, beginner line dance
Smooth/West Coast Swing

Musik: I Wanna Die by Miranda Lambert (116 BPM)
Non-Country Alternative: Overload by Zappa Costa (114 BPM)
oder andere West Coast Swing-Musiktitel

1 – 8 Step r + l, forw locked triple step, rock step, triple back,

- 1 – 2 re Fuß Schritt nach vor, li Fuß Schritt nach vor,
- 3 & 4 Schritt nach vor mit rechts, linken Fuß hinter re Fuß kreuzen, Schritt nach vor mit rechts,
- 5 li Fuß Schritt nach vor dabei re Fuß entlasten (nicht anheben),
- 6 Gewicht zurück auf den re Fuß,
- 7 & 8 li Fuß Schritt zurück, re Fuß an li heransetzen, li Fuß Schritt zurück, (l-r-l)

9-16 ¼ turn r with side step and hip bump, hold, hip bumps left (2 x), side, point across, side, point across,

- 1 ¼ Dreh. re mit einem Schritt re zur Seite dabei die Hüften nach re schwingen,
- 2 Pause,
- 3 & 4 die Hüften nach links, zur Mitte und nochmals nach links schwingen,
- 5 re Fuß Schritt zur Seite,
- 6 li Fußspitze gekreuzt vor re Fuß auftippen,
- 7 Schritt zur Seite mit li Fuß,
- 8 re Fußspitze gekreuzt vor li Fuß auftippen,

17-24 triple side, back rock, triple side, back rock,

- 1 & 2 re Fuß Schritt zur Seite, li Fuß an re heransetzen, re Fuß Schritt zur Seite,
- 3 li Fuß Schritt zurück dabei re Fuß entlasten (nicht anheben),
- 4 Gewicht zurück auf den re Fuß,
- 5 – 8 wie count 1 – 4 (count 17 – 20) analog mit li beginnen,

25-32 step turn ½ l, step turn ½ l, modified jump, hip roll.

- 1 – 2 re Fuß Schritt nach vor, ½ Dreh. über die li Schulter (Gewicht am Ende am li Fuß),
- 3 – 4 re Fuß Schritt nach vor, ½ Dreh. über die li Schulter (Gewicht am Ende am li Fuß),
- & 5 kleiner Sprung nach vor erst mit dem re Fuß landen, dann mit dem li Fuß landen,
- 6 – 8 die Hüfte kreisen, Gewicht am Ende auf dem li Fuß.

Viel Spaß beim Tanzen!