

## Missing

### für Block A und B

**Choreografie:** Heather Barton  
**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wall, 1 Restart, ÖCWTA-Silber 2018, S1  
**Musik:** "Missing" by William Michael Morgan, (120 BPM)  
**Intro:** 32 Counts, (ca. 18 sec)  
**Ende der Tanzzeit:** 2 Minuten ab Intro

#### 1–8 Triple Side, Back Rock, Side, Behind, Side, Cross, Side

1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF schließen, RF Schritt nach rechts  
 3,4 LF Schritt nach hinten, Gewicht auf RF verlagern  
 5,6 LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt hinter LF  
 &7,8 LF kleiner Schritt nach links, RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt nach links

#### 9–16 Back Rock, Side, Touch, Kick-Ball-Cross, Side Rock

1,2 RF Schritt nach hinten, Gewicht auf LF verlagern  
 3,4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen  
 5&6 LF Kick nach vorne, LF neben RF schließen, RF Kreuzschritt vor LF  
 7,8 LF Schritt nach links, Gewicht auf RF verlagern

#### 17–24 "Sailor Turn" (1/4L), Triple Step, Rock Step, Triple Turn (3/4L)

1&2 LF Kreuzschritt hinter RF, ¼ Li-Drehung und RF Schritt seitwärts, LF Schritt vorwärts (9:00)  
 3&4 RF Schritt nach vorne, LF schließt neben RF, RF Schritt nach vorne  
 5,6 LF Schritt nach vorne, Gewicht auf RF verlagern  
 7&8 ½ Li-Drehung und LF Schritt nach vorne (3:00), ¼ Li-Drehung und RF schließt  
 neben LF (12:00), LF schließt neben RF (12:00)

#### 25–32 Figure-8

1,2 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF  
 3,4 ¼ Re-Drehung und RF Schritt nach vorne (3:00), LF Schritt nach vorne (3:00)  
 5,6 ½ Re-Drehung und RF Schritt nach vorne (9:00), ¼ Re-Drehung und LF Schritt nach links (12:00)  
 7,8 RF Kreuzschritt hinter LF, ¼ Li-Drehung und LF Schritt nach vorne (9:00)

**Restart** in Wand 5 (12:00) nach 16 Counts:

**ersetze Count 16 durch:** RF Fußspitze neben LF tippen

Änderungen vorbehalten/ACWDA2017