

Tonight You're Lucky



- Choreographie:** Kevin Formosa
Beschreibung: 48 count, 4 wall, Improver Line Dance
Musik: Lucky von Megan Moroney
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Chassé r, rock back, side, touch l + r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen

Chassé l, rock back, vine r turning ¼ r with hitch

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
7-8 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben (3 Uhr)

Shuffle back, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
3&4 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Stomp forward, hold r + l, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Halten
3-4 Linken Fuss vorn aufstampfen - Halten
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung linksherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

Kick-ball-step 2x, jazz box with cross

- 1&2 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
3&4 Wie 1&2
5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen

Out-out, hold, in-in, hold, side/hip bumps

- &1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Halten
&3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuss an rechten heransetzen - Halten
5-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende