



Bild: Brigitta Neulen

Weiblicher Blick auf die Frau

RICHTERSWIL. Zwei Künstlerinnen stellen in ihrer Ausstellung mit dem Titel «Farb(ge)schichten und erotische Anmutung» die Frau in den Fokus ihrer Betrachtungen. Birgitta Neulen erzählt in vielseitigen Farbschichten Farbgeschichten. Es sind klare, eindeutige Farbaussagen, keine blassen Bekenntnisse. Unmittelbarkeit und Emotionalität, intensive Moment-

aufnahmen und vor allem unerwartete farbliche Kontraste untermalen die figürlichen, auf ihr Wesentliches reduzierte Motive. Irene Sagmeister beschäftigt sich gegenwärtig mit sinnlichen Körperformen und schafft Skulpturen mit erotischer Anmutung. Die aufwändig zugeschnittenen Spiegelglasteile und der Umgang mit Formen und Farben prägen Sagmeisters klare

und kräftige Werke. Die Objekte entpuppen sich als wandelbar: Jedes Objekt ist ein Unikat, das durch das Spiel von Licht, Linien und Formen im Wechselspiel zum Standort eine Eigendynamik entwickelt. (zsz)

«**Farb(ge)schichten und erotische Anmutung**»: bis 17. Februar, Mittwoch bis Freitag 10 bis 12 und 14 bis 18 Uhr, Samstag 10 bis 16 Uhr. Atelier-Inspiration, Poststrasse 31, Richterswil. www.atelier-inspiration.ch.