



# Disappearing Tail Lights

32 count, 4 wall, intermediate

Musik: Disappearing Tail Light – Gort Bamford

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

## Side, Together, Side Shuffle, Cross Rock, Shuffle 1/4 Turn

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt nach rechts, RF an LF heranziehen, 1/4 Drehung nach links mit LF Schritt nach vorne (9:00)

## Forward, 1/4 Turn Left, Cross Shuffle, Side Rock, Behind-Side-Cross

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, 1/4 Drehung nach links (6:00)
- \* *Brücke / Restart an Wand 6 & 10*
- 3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## Side, Together, Forward Shuffle, Forward Rock, Shuffle 1/2 Turn

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF
- 3&4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heranziehen, RF Schritt nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 1/4 Drehung nach links mit LF Schritt nach vorne, RF an LF heranziehen, 1/4 Drehung nach links mit LF Schritt nach vorne (12:00)

## Walk Forward 2x (Full Turn), Forward Shuffle, Forward Rock, 1/4 Coaster Turn

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne (oder Full Turn re – li)
- 3&4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heranziehen, RF Schritt nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 1/4 Drehung nach links mit LF Schritt zurück, RF neben LF, LF vor RF kreuzen (9:00)

## Brücke / Restart (nach 10 counts) an Wand 6 & 10:

- 1, 2 re Spitze neben LF auftippen, Warten