

## Special Delivery

Choreographie: Karl-Harry Winson

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Return to Sender** von Dave Edmunds,  
**Return to Sender** von Elvis Presley  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Chassé r, rock back, side, behind, side, cross

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

### S2: Chassé l, rock back, ¼ Monterey turn r with kick

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)  
7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß nach vorn kicken

### S3: Cross, back, back, kick, cross, back, rock back

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S4: Shuffle forward turning ½ l, rock back, toe strut forward, kick-ball-change

1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken  
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

### Wiederholung bis zum Ende