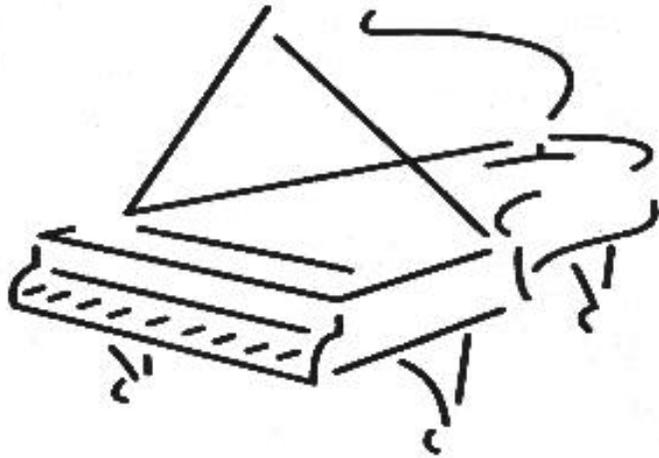


Klavierwunsch? Wunsch Klavier?

Eine Information zum Start
einer Ausbildung am
Klavier



Was, wenn einen der Wunsch überrascht...

...ein Kind möchte Klavier spielen lernen?

Besprechen Sie sich mit Ihrer Klavierlehrerin oder Ihre Klavierlehrer und Ihrem Klavierbauer in der Nähe!

Wussten Sie, dass:

- Man in jedem Alter Klavier spielen kann?
- Klavier das beste Ausgangsinstrument ist zum Spielen anderer Tasteninstrumente wie Orgel, Keyboard, Cembalo oder Digitalpiano?
- Umgekehrt die Sacher aber sehr problematisch ist?
- Im Wort Klavier das altgriechische Wort Claves = Tast steckt?
- Mit einem täglichen Spielen von 20 bis 30 Minuten grosse Fortschritte erzielt werden können?
- Das Piano ein Instrument ist, das sie Töne sichtbar macht und damit auch die Musiktheorie viel leichter zu begreifen ist?
- Beim Musizieren Gefühle reproduziert werden und damit durchaus ein Abreagieren von Stimmungen möglich ist?
- Dass ein Klavier, im Gegensatz zu elektronischen Instrumenten, über 88 eigenständige Töne verfügt?
- Verschiedene Lautstärken auch verschiedene Klangfarben bedeuten, im Gegensatz zu elektronischen Instrumenten?
- Dass man an einem mechanischen Klavier die Töne quasi spüren kann?
- Ein gutes Instrument 60 Jahre und älter wird, und bei fachgerechter Pflege eine nahezu unbegrenzte Lebensdauer hat; also ein Instrument für das Leben ist?
- Es genügt einmal pro Jahr einen Service am Klavier machen zu lassen um den Wert des Instrumentes zu erhalten?
- Es, um die Nachbarn wegen des Klavierspiels nicht gegen sich zu haben, die Möglichkeit des Einbaus eines Moderators (Leisespieleinrichtung) in das Instrument gibt?

- Es wichtig ist, das Klavier etwas von der Wand weg zu stellen, damit der Klang in den eigenen vier Wänden bleibt?
- Der Klavierbauer nach Ihren Vorstellungen auch ein gebrauchtes Instrument, vielleicht sogar ein Erbstück aus der Familie, von Nachbarn oder Freunden, für den Gebrauch herrichten kann?
- Ein Piano für einen Schüler auf jeden Fall mechanisch in einwandfreien Zustand sein muss und die Stimmung während Monate halten muss?
- Der Klavierbauer auf seine Reparaturen und Instrumente Garantie gibt?
- Ein Klavier auch beim Klavierbauer gemietet werden kann? Dabei spielt es keine Rolle, ob das eine Occassion oder ein Neues ist?
- Die Mieten beim Kauf angerechnet werden? Das ein Merkblatt im Notenschlüssel erhältlich ist?
- Ein gutes, neues Klavier ab sFr. 7'500.- oder einer monatlichen, am Kaufpreis anrechenbaren Miete von sFr. 150.- erhältlich ist?
- Es aber auf jeden Fall eine verstellbare Sitzgelegenheit braucht (Pianobank oder -stuhl)?
- Ihnen die Erfahrung der Klavierlehrerin, des Klavierlehrers und des Klavierbauers zur Verfügung steht? Fragen Sie, kommen Sie mit der Klavierlehrerin/dem Klavierlehrer und überzeugen sich in der Klavierwerkstatt davon, dass auch Ihr Instrument bei einem diplomierten Klavierbaumeister fachgerecht gepflegt werden kann.
- Das es die grösste Freude und Befriedigung ist, wenn man ein Musikstück selber spielen kann?

Viel Spass beim Klavierspiel!!

Daniel Müller
Klavier- und Cembalobaumeister



zum Notenschlüssel Musikhaus AG

Pianos · Flügel · Cembali · Spinette
Blockflöten · Musikalien · div. Zubehör

Raritäten wie ein Tafelklavier Broadwood Jg. 1816
oder einen pneumatischen Flügel Ibach, Jg. 1925
und andere, besondere, in unserer Werkstatt revidierte
Flügel und Klaviere

Stimmungen · Reparaturen · Expertisen
Kauf · Miete · Miete-Kauf
Neu- und Occasionsinstrumente

Daniel Müller-Bürgi
Dipl. Klavier und Cembalobaumeister
Pelzgasse 15/Färberplatz, 5000 Aarau
Tel. 062 / 824 43 07, Fax 062 / 822 67 67

E-Mail: info@zum-notenschluessel.ch
Internet : www.zum-notenschluessel.ch