

BergMusik nähert sich dem Gipfel

Mit dem vierten Programm der Konzertreihe BergMusik schliessen Maryna Burch, Willi Valotti und Dani Häusler das gemeinsame Musizieren ab.

Volksmusik mit Orgel, Akkordeon und Klarinette/Saxophon pflegt das professionelle Trio Maryna Burch, Willi Valotti und Dani Häusler seit 2011. Initiantin der Konzertreihe BergMusik ist die 1959 in der Ukraine geborene Maryna Burch-Petrychenko. Mit dem Umzug in die Schweiz nach Wilen bei Sarnen im Jahr 1999 und der Heirat mit Gottfried Burch begann sie, Konzertante Innerschweizer Volksmusik auf der Kirchenorgel zu interpretieren. Als promovierte Musikwissenschaftlerin, Pianistin und Musik-Redakteurin fand sie auf der Orgel einen eigenen Zugang zur bekannten Musik ihrer neuen Heimat. Mit Willi Valotti und Dani Häusler trat sie seit 2011 unter dem Titel BergMusik in zahlreichen Kirchen der Schweiz auf. Bald gab es in verschiedenen Regionen ein treues Publikum, das die Perlen in neuer Fassung zu schätzen wusste.

«Nach der dritten Konzertreihe und der C-Zwangspause haben wir uns entschlossen, die Konzertreihe gemeinsam abzuschliessen», sagt Maryna Burch. «Wir werden nicht jünger», gibt sie zu bedenken. Doch noch einmal sollen Hits aus den drei vorangegangenen Programmen und neue Kompositionen erklingen. Bereits steht das Programm fest und die ersten Proben haben gezeigt, dass die Freude am Musizieren immer noch da ist.

Start in Küssnacht

Im Kalender sind die ersten vier Konzerttermine fixiert. Start ist am 8. September in Küssnacht am Rigi. Es folgen Auftritte am 15. September in Hergiswil am See, am 22. September in Schattdorf und am 20. Oktober in Sirnach. Ab 2025 wird die Tournee weitergeführt - schon für das nächste Jahr sind weitere Konzerte geplant. Mehr dazu demnächst auf der Homepage marynaburch.ch.

Bereits jetzt sei verraten, dass rund ein Dutzend bereits gespielte Titel – inklusive fulminantem Schlussbouquet und Zugaben - neu aufblühen werden. Aber auch, dass neue Stücke der Interpreten und von bekannten Komponisten wie Alois Schilliger und Kaspar Muther im Programm stehen.

Nun ist das Publikum gefordert: geniessen und sich vom Können und der Lebensfreude des Trios anstecken lassen. Wie bisher werden die virtuos gespielten Werke mit vertrauten Melodien von den Musikern angesagt und kommentiert.

Brillante Interpreten

BergMusik garantiert einmalige musikalische Unterhaltung auf höchstem Niveau.

Willi Valotti (Jahrgang 1949) lebt im Toggenburg, musizierte sein Leben lang und ist der wohl bekannteste Akkordeonist der Schweiz. Er prägte zahlreiche Formationen, fasste auch in der Jodelszene Fuss und schuf mehr als 200 Kompositionen. Er wurde mehrfach ausgezeichnet – Prix Walo, Goldener Violinechlüssel und viele andere. Mehr nach dem Gruss «Hoi Du» auf seiner Homepage.

Dani Häusler ist 1974 in Zug geboren und lebt in Schwyz. Erste musikalische Erfolge hatte er als Elfjähriger mit der Klarinette. 1985 kam es zur Gründung der Gupfbuebe. Es folgte das Musikstudium in Luzern mit zahlreichen Projekten und Ehrungen (unter anderem - Hannelimusig, Hujässler, Dani Häusler Komplott, TV- und Theater-Hausbands). Seit Dani Häusler Redaktor für Volksmusik auf der SRF-Musikwelle ist, hat er die Tätigkeit als Musiklehrer aufgegeben. Mehr auf seiner Homepage.

Maryna Burch-Petrychenko hat ihre Wurzeln in der Ukraine. Mit fünfeinhalb Jahren begann sie mit Klavierunterricht. Nach der Musikfachhochschule folgte die Ausbildung an der Tschaikowski National Musik-Akademie. Diplome als Musik-Pädagogin, Pianistin, Musikkritikerin und Musikwissenschaftlerin führten zur Promotion in der Sparte Kunstwissenschaften. In der Schweiz widmet sich Maryna Burch mit viel Herzblut der Innerschweizer Volksmusik. Sie erweiterte das Wissen aus Klassik und Kirchenmusik mit Orgelstudien bei Hannes Meyer. Seit mehr als 20 Jahren organisiert sie mit ihrem Mann Gottfried Burch Konzerte mit Gastmusikern. Als künstlerische Leiterin der Konzertreihe BergMusik setzt sie seit 2011 immer wieder neue Akzente im kulturellen Leben des Kantons Obwalden und der ganzen Innerschweiz.

Die „BergMusik“-Konzerte haben keine fixen Eintrittspreise. Die Türkollekte ist das Entgelt für die Musiker.

Volkstümliche Konzerte „BergMusik“ 2024 - immer am Sonntag!

Küssnacht am Rigi SZ · 8. September 2024 · Pfarrkirche · 19 Uhr

Hergiswil am See NW · 15. September 2024 · Pfarrkirche · 19 Uhr

Schattdorf UR · 22. September 2024 · Pfarrkirche · 19 Uhr

Sirnach TG · 20. Oktober 2024 · Kath. Kirche · 17 Uhr

Tournee 2025 ist noch in Planung, beachten sie bitte die neuen Konzert-Einträge in der Agenda unter www.bergmusik.ch

© Frieda Suter, Höfner Volksblatt