

## We Get One Shot

Beschreibung: 48 count, 4 Wall, Intermediate Level

**Musik:** **One Shot - Rob Thomas**

Choreographie: Daniel Trepap, Rob Fowler & Darren 'Daz' Bailey

**Der Tanz beginnt nach 4 Counts mit dem Einsatz des Gesanges**

### **1-8: side, close, side & step, side, close, side & back**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

### **9-16: coaster step, step, ¼ turn l, sailor step, sailor cross turning ½ r**

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)

### **17-24: side, drag/close (with shimmes & clap-clap l + r**

1-&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen (dabei mit den Schultern wackeln und auf &4 2x klatschen)

5-&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen (dabei mit den Schultern wackeln und auf &8 2x klatschen)

### **25-32: rock side-cross r + l, ¼ turn r & ¼ turn r & ¼ turn r (¾ volta turn r)-rock side)**

1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

5& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

6&7 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß über rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)

&8 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

**Restart: In der 5. und 6. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '7' abbrechen, auf '8' linken Fuß neben rechtem aufstampfen und von vorn beginnen**

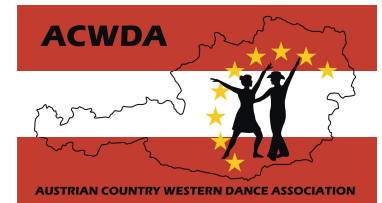
### **33-40: samba across l + r, mambo forward, shuffle back (with knee lifts)**

1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5&6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links

7&8 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben



**41-48: mambo side l + r,  $\frac{3}{4}$  walk around turn l (walk 2, run 3)**

1&2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)

7&8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l); 5-8 auf einem  $\frac{3}{4}$  Kreis links herum (3 Uhr)

Von vorne beginnen – viel Spass ☺