

«The Making of ... oder wie die Katze laufen gelernt hat»

Einblicke in die Entstehung eines Kriminalromans

Es werden im deutschsprachigen Raum jährlich in der Belletristik zehntausende Bücher veröffentlicht. Viele davon sind Kriminalromane, Detektivgeschichten, Thriller oder sonstige Spannungsliteratur.

Ist es denn so einfach einen Kriminalroman zu schreiben?

Der Autor Andreas Löhner hat sich 2012 das Ziel gesetzt, selbst einen Kriminalroman zu schreiben. Als Leser von hunderten von Krimis fühlte er sich schliesslich als Spezialist.

Acht Jahre später war es so weit. Er veröffentlichte seinen Krimi «Wie die Katze» im Eigenverlag. Auf dem Weg zu seinem Erstlingswerk hat er viele Erfahrungen gemacht: schmerzhaft, schöne, frustrierende, lustige, spannende, ...

Eine etwas andere Lesung

In seiner abwechslungsreichen, unterhaltenden und anekdotischen Lesung und Präsentation gibt Andreas Löhner vertieften Einblick in die Entstehung (s)eines Kriminalromans. Die Zuhörerinnen und Zuhörer werden nach dem Referat Krimis aus einem ganz anderen Blickwinkel lesen.

Die Dauer der Lesung kann von ½ - 1½ Stunden vereinbart werden.

Interessiert?

Melden Sie sich direkt bei Andreas Löhner:

kontakt@wiediekatze.ch

079 346 49 75

Rezension zum Krimi
«Wie die Katze» war mir ein
grosses Lesevergnügen. Ein
überaus gelungenes Debut, das
mit tollen Charakteren und einer
packenden Erzählweise glänzt.

Warnung: Einmal begonnen,
kann man das Buch kaum mehr
aus der Hand legen!
Christian aus Lindau



Feedback zur Lesung
Andreas Löhner entführte uns
mit seiner kurzweiligen und
mitreissenden Präsentation in
eine bisher unbekannte Welt. Er
eröffnete uns völlig neue und
spannende Blickwinkel auf
Krimis.

Markus aus Herisau