



## M.O.V.E.

32 count, 4 wall, Intermediate

Musik: Move – Luke Bryan

Choreographie: Marie-Paule Tremblay & Cassandra Roy-Rh eume

### Walk, Walk, Heel & Heel & Toe & Heel & 1/4 Turn

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne  
3&4& re Ferse vorne aufstellen, RF neben LF, li Ferse vorne aufstellen, LF neben RF  
5&6& re Spitze neben LF auftippen, RF neben LF, li Ferse vorne aufstellen, LF neben RF  
7, 8 RF Schritt nach vorne, 1/4 Drehung nach links (9:00)

### Kick & Kick & Cross Shuffle, Point Touch Point, 1/4 Sailor Step

- 1&2& RF Kick diagonal vor LF, RF neben LF, LF Kick diagonal vor RF, LF neben RF  
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5&6 li Spitze links aussen antippen, li Spitze neben RF, li Spitze links aussen antippen  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, 1/4 Drehung nach links mit LF Schritt nach links (6:00)

*\* Restart an Wand 6 (9:00)*

### Toe Strut (Hip Bumps), Toe Strut (Hip Bumps), Kick Ball Change (Back), Back Shuffle

- 1, 2 re Spitze vorne auftippen, re Ferse absenken (dabei Hüfte anheben & absenken)  
3, 4 li Spitze vorne auftippen, li Ferse absenken (dabei Hüfte anheben & absenken)  
5&6 RF Kick nach vorne, RF neben LF, LF Schritt zurück  
7&8 RF Schritt zurück, LF an RF heranziehen, RF Schritt zurück

### Coaster Step, 1/8 Push, 1/8 Push, Kick & Point, Sailor Step

- 1&2 LF Schritt zurück, RF neben LF, LF Schritt nach vorne  
3, 4 re Spitze rechts aussen auftippen und 1/8 Drehung nach links, re Spitze rechts aussen auftippen und 1/8 Drehung nach links (3:00)  
5&6 RF Kick nach vorne, RF neben LF, li Spitze links aussen auftippen  
7&8 LF Schritt hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links

**Restart:** an Wand 6 nach 16 counts