

# Bread and Butter



- Choreographie:** Roz Morgan  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, Intermediate Line Dance  
**Musik:** Shortenin' Bread von Tractors  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## Lindy (chassé, rock back) r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

## Shuffle forward, step, pivot 1/2 r, shuffle forward turning 1/2 r, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
5&6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss

## Side, behind, shuffle turning 1/4 r, rock forward, shuffle turning 1/2 l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen  
3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r), dabei 1/4 Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
7&8 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l), dabei 1/2 Drehung links herum ausführen (9 Uhr)

## Heel, close, touch back, close, Monterey 1/2 turn r

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen  
3-4 Linke Fussspitze hinten auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen  
5-6 Rechte Fussspitze rechts auftippen - 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (3 Uhr)  
7-8 Linke Fussspitze links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

## Wiederholung bis zum Ende