

## Oh Carol für Block A

**Choreografie:** Roy Verdonk, Jonas Dahlgren, Jef Camps  
**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wall, ÖCWTA\_Bronze 2019, B3  
**Musik:** "Oh Carol" by Neil Sedaka (132 BPM)  
**Intro:** 32 Counts (ca. 15 Sek.)  
**Ende der Tanzzeit:** 2 Minuten ab Intro

### 1 – 8 Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Scissor Step, Hold

1,2 RF Schritt nach rechts und Ballen aufsetzen, RF Ferse absenken und Gewicht auf RF verlagern  
 3,4 LF Kreuzschritt vor RF und Ballen aufsetzen, LF Ferse absenken und Gewicht auf LF verlagern  
 5,6 RF Schritt nach rechts, LF schließt neben RF  
 7,8 RF Kreuzschritt vor LF, Halten

### 9 – 16 Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Scissor Step, Hold

1,2 LF Schritt nach links und Ballen aufsetzen, LF Ferse absenken und Gewicht auf LF verlagern  
 3,4 RF Kreuzschritt vor LF und Ballen aufsetzen, RF Ferse absenken und Gewicht auf RF verlagern  
 5,6 LF Schritt nach links, RF schließt neben LF  
 7,8 LF Kreuzschritt vor RF, Halten

### 17 – 24 (1/4L) Back, Side, Cross, Hold, Grapevine with Hold

1,2 ¼ Li-Drehung und RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach links (9:00)  
 3,4 RF Kreuzschritt vor LF, Halten  
 5,6 LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt hinter LF  
 7,8 LF Schritt nach links, Halten

### 25 – 32 Jazz Box with Cross, Out-Out-In-In 2x

1,2 RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt nach hinten  
 3,4 RF Schritt nach recht, LF Kreuzschritt vor RF  
 &5&6 RF Schrit nach rechts, LF Schritt nach links, RF Schritt zur Mitte, LF Schritt zur Mitte  
 &7&8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links, RF Schritt zur Mitte, LF Schritt zur Mitte

Änderungen vorbehalten/ACWDA2018