

Coffee Days and Whiskey Nights



Choreographie: Ivonne Verhagen

Beschreibung: 32 count, 2 wall, Beginner Line Dance

Musik: Coffee Days And Whiskey Nights von Robynn Shayne

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen Einsatz des Gesangs

Step, heel-toe swivel, touch r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linke Hacke nach rechts drehen
- 3-4 Linke Fussspitze nach rechts drehen - Linken Fuss neben rechtem auf tippen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechte Hacke nach links drehen
- 7-8 Rechte Fussspitze nach links drehen - Rechten Fuss neben linkem Fuss auf tippen

Back, touch/(clap) r + l 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auf tippen (klatschen)
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuss neben linkem auf tippen (klatschen)
- 5-8 Wie 1-4

Vine r turning ¼ r with hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuss über rechten kreuzen - Halten

Side, close, back, hold, side, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende