

# The Trail

64 count, 2 wall, intermediate

Musik: Trail Of Tears – Billy Ray Cyrus

Choreographie: Judy McDonald

## Toe, Heel, Cross, Heel, Cross, Heel, Toe, Together

- 1, 2 Re Spitze neben LF auftippen und Knie nach innen beugen, re Ferse vorne auftippen
- 3, 4 Re Spitze vor LF kreuzen, re Ferse vorne auftippen
- 5, 6 Re Spitze vor LF kreuzen, re Ferse vorne auftippen
- 7, 8 Re Spitze neben LF auftippen und Knie nach innen beugen, RF neben LF

## Toe, Heel, Cross, Heel, Cross, Heel, Toe, Together

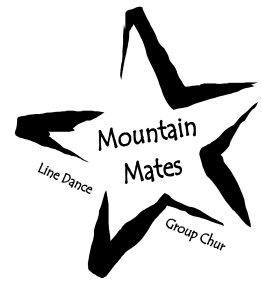
- 1, 2 Li Spitze neben RF auftippen und Knie nach innen beugen, li Ferse vorne auftippen
- 3, 4 Li Spitze vor RF kreuzen, li Ferse vorne auftippen
- 5, 6 Li Spitze vor RF kreuzen, li Ferse vorne auftippen
- 7, 8 Li Spitze neben RF auftippen und Knie nach innen beugen, LF neben RF

## Right Heel, Toe, Heel, Toe, Left Toe, Heel, Toe, Heel

- 1, 2 Re Ferse nach rechts, re Spitze nach rechts
- 3, 4 Re Ferse nach rechts, re Spitze nach rechts
- 5, 6 Li Spitze nach rechts, li Ferse nach rechts
- 7, 8 Li Spitze nach rechts, li Ferse nach rechts

## Knee Pops Right, Left, Right, Left, Right, Left

- 1, 2 Re Knie nach innen beugen, Warten
- 3, 4 Li Knie nach innen beugen, Warten
- 5, 6 Re Knie nach innen beugen, li Knie nach innen beugen
- 7, 8 Re Knie nach innen beugen, li Knie nach innen beugen



### Heel, Toe, 1/2 Turn, 1/4 Turn

- 1, 2 Re Ferse vorne aufstellen, Warten
- 3, 4 Li Spitze hinten aufstellen, Warten
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung nach links
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, 1/4 Drehung nach links

### Heel, Toe, 1/2 Turn, 1/4 Turn

- 1, 2 Re Ferse vorne aufstellen, Warten
- 3, 4 Li Spitze hinten aufstellen, Warten
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung nach links
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, 1/4 Drehung nach links

### Step Right forward, Brush Front-Cross-Front, Step Left forward, Brush Front-Cross-Front

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, li Ballen nach vorne über den Boden schleifen
- 3, 4 gekreuzt vor RF nach hinten über den Boden schleifen und dann nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, re Ballen nach vorne über den Boden schleifen
- 7, 8 gekreuzt vor LF nach hinten über den Boden schleifen und dann nach vorne

### Rocking Chair 2x

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

### Tag / Restart

Im 8-ten Durchgang nach den Knee Pops (count 32 / 6:00) noch einmal 4 Knee Pops anhängen. Dann beginnt der Tanz wieder von vorne.