



Across The County Line

32 count, 4 wall, Improver

Musik: County Lines – Jimmie Allen
Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Side, Together, Shuffle Forward, Rock Step, Lock Step Back

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF
- 3&4 LF Schritt nach vorne, RF an LF heranziehen, LF Schritt nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt zurück, LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück

Out, Out, Behind Side Cross, Side Rock, Behind 1/4 Step

- 1, 2 LF Schritt diagonal nach vorne, RF Schritt diagonal nach vorne
- 3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Drehung nach links mit LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne (9:00)

** Restart an Wand 3 & 7 (3:00)*

Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Back Rock

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 1/4 Drehung nach links mit LF Schritt nach links, RF an LF heranziehen, 1/4 Drehung nach links mit LF Schritt nach vorne (3:00)
- 5&6 1/4 Drehung nach links mit RF Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen, RF Schritt nach rechts (12:00)
- 7, 8 LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

Kick Ball Cross, Shuffle 1/4 Turn (with Hip Bumps), Shuffle 1/2 Turn (with Hip Bumps), Rock Step

- 1&2 LF Kick nach vorne, LF neben RF, RF vor LF kreuzen
- 3&4 1/4 Drehung nach rechts mit LF Schritt zurück, RF an LF heranziehen, LF Schritt zurück (Hüfte anheben li-re-li) (3:00)
- 5&6 1/4 Drehung nach rechts mit RF Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen, 1/4 Drehung nach rechts mit RF Schritt nach vorne (Hüfte anheben re-li-re) (9:00)
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF

Restart an Wand 3 & 7 nach 16 counts (3:00)