

*Medienmitteilung*

**Landauf-Bachab präsentiert: „Auf- und abklären: Kunst in der Kläranlage“  
23 Kunst- und Kulturschaffende bespielen die ARA Jungholz in Uster  
15. - 16. September 2012**

Sehr geehrte Medienpartner

Anbei erhalten Sie Informationen zur Ausstellung „Auf- und abklären: Kunst in der Kläranlage“. Im Anhang finden Sie neben dem Textmaterial zusätzlich drei Bilddaten sowie die Einladungskarte im PDF-Format. Gerne senden wir Ihnen auf Anfrage weiteres Bild- und Infomaterial oder empfangen Sie auch direkt für ein Gespräch in Uster.

Es bewegt sich was in Uster! Grund dafür ist die Interessengemeinschaft Landauf - Bachab aus 23 Kunst- und Kulturschaffenden, welche sich am 15. Und 16. September mit der Ausstellung „Auf- und abklären: Kunst in der Kläranlage“ das erste Mal der breiten Öffentlichkeit präsentiert.

Die Geschichte dieser Gruppierung beginnt im Frühjahr 2012 mit einem Spaziergang entlang dem Ustermer Aabach. Zu diesem hatten die Künstlerin Dana Baker und die Künstler Julian Brunt und Peter Schulthess angeregt. Zwölf Personen - Fotografen, Maler, Musiker, Bildhauer, Schauspieler, Videomacher und Performer - folgten dem Ruf und nahmen am ersten 'Walk' teil.

Ziel von Landauf - Bachab ist es, das Kulturleitbild der Stadt Uster zusätzlich zu beflügeln und aktuelle sowie neue Formen der kulturellen und künstlerischen Zusammenarbeit in der "Wohnstadt am Wasser" stärker sichtbar werden zu lassen. Der Öffentlichkeit sollen durch Kunst und Kultur neue Räume zugänglich gemacht werden - mit dem wünschenswerten Effekt, ein breiteres Publikum zu erreichen.

"Kunst in der Kläranlage" bietet eine Ausstellung (vorwiegend mit Arbeiten aus den Bereichen Video, Installation, Performance, Objekt und Fotografie) und ein ansprechendes Rahmenprogramm. Die amerikanische Biochemikerin Joan S. Davis (Wallisellen) referiert zum Thema Wasser, der Autor Dieter Zwicky (Uster) liest seinen Prosatext "Der Nachbar weint". Gregory Arcement und sein Team (Zürich) organisieren performative Führungen durch das Gelände der ARA, Susanne Petersen und Natalia Sidler (Zürich) überraschen zudem mit spontanen Gesangsimprovisationen.

Man darf gespannt sein, welche neuen Perspektiven die 2011 eröffnete Abwasserreinigungsanlage ARA Uster, ins Spannungsfeld der Kunst überführt, den Besuchern eröffnen wird.

*Kontakt:*

*Landauf-Bachab; c/o Herr Peter Schulthess, Im Grundholz 1, CH-8614 Sulzbach*

*Tel: +41 43 466 95 00, Mobil: +41 79 823 42 88*

*Mail: [mail@landauf-bachab.ch](mailto:mail@landauf-bachab.ch), Web: [www.landauf-bachab.ch](http://www.landauf-bachab.ch)*

## Programm und weitere Informationen

### *Öffnungszeiten:*

Samstag 15. September 2012, 11:00 - 23:00 Uhr

Sonntag 16. September 2012, 11:00 - 20:00 Uhr

*Eintritt:* Der Besuch der Ausstellung und des Rahmenprogramms ist kostenlos.

### *Programm:*

Samstag, 15. September 2012

16:30 Uhr: Vortrag, Dr. Joan S. Davis: Wasser - Das rätselhafte Lebelement.

20:00 Uhr: KlärParty in der KlärBar: Musik, Getränke und Verpflegungsmöglichkeiten.

Sonntag, 16. September 2012

15:00, 16:30 und 18:00 Uhr Autorenlesung, Dieter Zwicky: Der Nachbar weint, Prosa.

Performative Führungen durch die ARA: Gregory Arcement, Joy Winistörfer, Dagmar Hirsekorn.

Klang- und Gesangs improvisationen: Susanne Petersen, Natalia Sidler.

Diese Darbietungen werden mehrmals gezeigt. Die genauen Zeiten und Austragungsorte entnehmen Sie vor Ort der Begleitdokumentation.

Während des ganzen Wochenendes wird die KlärBar mit Getränken und kleinem Verpflegungsangebot betrieben.

### *23 Kultur- und Kunstschaffende:*

Gregory Arcement, Zürich

Julian Brunt, Uster

Judith Ditzel, Zürich

Andreas Dobler, Zürich

Dani Fritschi, Uster

Rebekka Gueissaz-Zwingli, Uster

HARUKO, Uster

Rhea Hess, Uster

Robert Hess, Uster

Dagmar Hirsekorn, Zürich

Anna Kanai, Zürich

Verena Kocher, Uster

Dana Koheji Baker, Uster

Jurij Kolb, Uster

Tian Lutz, Uster

Susanne Petersen, Zürich

Marianne Theis, Uster

Renata Schlüssel, Uster

Peter Schulthess, Uster

Natalia Sidler, Zürich

Nicolas Vionnet, Uster

Joy Winistörfer, Zürich

Dieter Zwicky, Uster

## Beilagen Medienmitteilung

Bilddaten zur Ausstellung (Format JPG, 300 dpi):

1.jpg:

Nicolas Vionnet

*Aller Anfang ist schwer* (2012); Schwimmbadleiter, Lichtstrahler, Audio

Masse variabel

2.jpg:

Peter Schulthess

*Aabach - Wildwasser* (2012); Fotografie, Buch

42 x 30 cm

3.jpg:

Marianne Theis

*Wasserfall* (2012); handgeschöpftes Papier, Tusche, Metallpartikel

Masse variabel

Einadungskarte A6, 2 Seiten (Format PDF)