



Tanzen ist beschwingtes Glück.



Caught In The Moonlight

- Choreographie:** Rachael McEnaney
Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: Caught In the Moonlight von Si Cranstoun
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des schweren Beats

Chassé r (Side, drag), rock back, side, touch r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen

Chassé l (Side, drag), rock back, walk 3, kick

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
5-8 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuss nach vorn kicken

Reverse Charleston steps, back, touch/clap l + r

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fussspitze hinten auftippen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss nach vorn kicken
5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen/klatschen
7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen/klatschen

Vine l, vine r turning ¼ r with brush

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuss nach vorn schwingen

Rocking chair, step, pivot ¼ r 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

Rocking chair, stomp forward, heel-toe-heel swivel

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
5-8 Linken Fuss schräg links vorn aufstampfen - Rechte Hacke, Fussspitze und wieder Hacke zum linken Fuss drehen (Gewicht bleibt links)

Wiederholung bis zum Ende