

Rio

- Choreographie:** Diana Lowery
- Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner/intermediate
- Musik:** Patricia von Mestizzo,
Viene Mi Gente von Chica,
I Don't Know What She Said von Blaine Larsen
- Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Tanzen ist beschwingtes Glück.



Walk 2, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Side, close, chassé r, rock across, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, side, behind, point, cross, side, behind, ¼ turn r

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linke Fussspitze links auftippen (oder linken Fuss nach links hinten kicken = Flick)
- 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, rock back, kick-ball-change

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7&8 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

(**Ende:** Der Tanz endet mit dem Kick in Richtung 6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende